



POUŽÍVÁNIE ŠROTU NA VYUČOVANÍ OSVEDČENÝ POSTUP

Niektoré prvky hry s voľnými predmetmi môžete využívať aj počas vyučovania. Musíte však byť opatrní: hra s voľnými predmetmi sa nazýva takto, pretože deti môžu predmety vo svojej hre voľne používať - riadia sa iba vlastnou fantáziou. Ak bude za týmito predmetmi skrytý pedagogický cieľ, táto „uvoľnenosť“ sa vytratí. Vďaka zavedeniu niektorých šrotových materiálov (všetky druhy predmetov, zvyčajne menších rozmerov, ktoré deti môžu kreatívne používať, napríklad: vrchnáky z fliaš, stuhy, gaštany - čím viac, tým lepšie) môžete urobiť hodiny pútavejšie a zvýšiť kreativitu svojich študentov. Tieto činnosti majú rovnaké výhody, aké má aj hra s voľnými predmetmi: deti môžu využívať svoju fantáziu, stať sa kreatívnejšími a učiť sa zábavnou formou, zapojiť viac svojich zmyslov, než len svoju kognitívnu myseľ!

Dobrým príkladom toho je učiteľka prírodovedných predmetov na základnej škole, ktorá chcela, aby jej žiaci lepšie porozumeli svetu zvierat. Mala veľkú zbierku šrotu (vrchnáky z fliaš, stuhy, drôty - konce boli kvôli bezpečnosti uhladené, kúsky kože, umelú kožušinu atď.), ktorú si priniesla do triedy. Ukázala žiakom obrázky rôznych zvierat a vysvetlila základné veci, ako by to bežne robila na hodine. Potom predstavila koš „šrotu“ spolu s niekoľkými kreatívnymi nástrojmi (lepidlo, nožnice atď.). Deti sa pri pohľade do košov nadchli. Učiteľka im vysvetlila, že si teraz môžu stavať svoje vlastné zvieratá! Mohli použiť všetko, čo našli v košíku, a vytvoriť sochu obľúbeného zvieratá. Mohli to byť skutočné zvieratá (tigre, ryby, žirafy atď.) alebo imaginárne zvieratá (draky atď.). Absolvovali kreatívne stretnutie, kde deti podľa svojich predstáv vytvárali zvieratká. Keď už boli zvieratá pripravené, učiteľka sa detí opýtala, kde tieto zvieratá žijú. Deti si tiež mohli vybudovať ich biotop! Na konci hodiny urobili výstavu výtvorov a diskutovali o tejto ríši zvierat. Kto s kým susedí, kto sa s ostatnými háda atď.

Toto stretnutie deti „učilo“ všetko o anatómii zvierat, o biotopoch, o vzťahoch medzi rôznymi druhmi zvierat, ako aj o sociálnych zručnostiach. Deti sa zabávali, boli kreatívne, používali svoju fantáziu a intuitívne lepšie porozumeli zvieracej ríši.